Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Красноармейская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрена на заседании школьного методического объединения _____Е.В.Марышева Протокол № 1 от 30 августа 2022 г.	Принята на заседании педагогического совета Протокол № 2 от 31 августа 2022 г.	Утверждена приказом директора _____ Л.В. Гришина Приказ № 306 от 31 августа 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ

ДЛЯ 3А,Б КЛАССА

на 2022-2023 учебный год

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ - 136

Составили: Шамрай Инна Васильевна, учитель начальных классов, Любименко Юлия Сергеевна, учитель начальных классов

п. Красноармейский
2022 г.

Пояснительная записка
Литературное чтение
3 класс
УМК «Школа России»

Рабочая программа по математике для учащихся 3 класса и разработана на основе следующих документов:
- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

- Приказа Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования", с изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г

- Основной образовательной программы МБОУ Красноармейской СОШ;

- Приказа Минпросвещения России от 20 мая 2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;

- Приказа Минпросвещения России от 23 декабря 2020 г. № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 20 мая 2020 г. № 254»

Рабочей программы:

- «Литературное чтение» Л.Ф. Климанова и др.: УМК "Школа России" - М.: Просвещение, 2016 г.

Школа вправе в течение 3-х лет использовать в образовательной деятельности учебники, приобретенные до вступления в силу приказа от 28.12.2018 № 345, 20.05.2020 г. № 254, 23.12. 2020 г. № 766

По учебному плану на изучение предмета в 3 классе отводится 4 часа в неделю, итого 136 часов инвариантной части.

В соответствии с календарным учебным графиком МБОУ Красноармейской СОШ на 2022-2023 учебный год рабочая программа рассчитана на 136 часов, в том числе, в том числе 2 часа для проверки техники чтения, 2 часа для проектов. Источники контрольных измерительных материалов: М.В. Бойкина, Литературное чтение. Предварительный, текущий, итоговый контроль, «Просвещение », «УчЛит», Москва 2017г.

Для реализации программы выбран учебник «Литературное чтение» 3 класс. УМК "Школа России" учебник для общеобразовательных организаций. В 2ч. Л.Ф. Климанова и др.: - М.: Просвещение, 2020.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей:**

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

— Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.

— Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

— Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

— Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.

Планируемые результаты изучения курса «Литературное чтение», 3 класс

Личностные результаты:

— формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

— формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

— воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

— развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

— формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

— овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

— принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

— развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

— развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

— наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

— овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

— освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

— формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

— формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

— использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

— активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

— использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

— овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

— овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

— готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

— умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

— готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

— понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

— осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

— достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

— использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

— умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

— умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

— умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

— развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Содержание учебного курса по литературному чтению, 3 класс

Устное народное творчество.

Вступительная статья. Русские народные песни. Докучные сказки. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка». Проект: «Сочиняем волшебную сказку».

Великие русские писатели.

Сообщение «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина», А.С. Пушкин. «За весной, красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...»; Сообщение о Крылове на основе статьи учебника. И.А. Крылов. «Мартышка и очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица». Статья В. Воскобойникова о М.Ю. Лермонтове. М.Ю. Лермонтов. «Горные вершины», «На севере диком...», «Утес», «Осень». Л.Н. Толстой. «Детство Л.Н. Толстого» (из воспоминаний писателя), «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря».

Литературные сказки.

Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца — Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»; В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»; В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».

Были-небылицы.

М. Горький «Случай с Евсейкой»; К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей»; А.И. Куприн «Слон».

Поэтическая тетрадь.

С. Черный «Что ты тискаешь утенка...», «Воробей», «Слон»; А. А. Блок «Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»; С.А. Есенин «Черемуха».

Люби живое.

М.М. Пришвин «Моя Родина»; И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек»; В.И. Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку»; В.В. Бианки «Мышонок Пик»; Б.С. Житков «Про обезьянку»; В.Л. Дуров «Наша Жучка»; В.П. Астафьев «Капалуха»; В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».

Поэтическая тетрадь.

С.Я. Маршак «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»; А.Л. Барто «Разлука», «В театре»; СВ. Михалков «Если...»; Е.А. Благинина. «Кукушка», «Котенок»; проект «Праздник поэзии».

Собирай по ягодке - наберёшь кузовок.

Б.В. Шергин «Собирай по ягодке — наберешь кузовок»; А.П. Платонов «Цветок на земле», «Еще мама»; М.М. Зощенко «Золотые слова», «Великие путешественники»; Н.Н. Носов. «Федина задача», «Телефон»; В.Ю. Драгунский. «Друг детства».

Зарубежная литература.

Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г.Х. Андерсен. «Гадкий утенок», сообщение о великом сказочнике.

Учебно-тематическое планирование по литературному чтению, 3 класс

№	Тема (раздел)	Количество часов
1.	Устное народное творчество.	16
2.	Поэтическая тетрадь.	8
3.	Великие русские писатели.	23
4.	Литературные сказки.	10
5.	Были-небылицы.	17
6.	Поэтическая тетрадь.	6
7.	Люби всё живое.	19
8.	Поэтическая тетрадь.	15
9.	Собирай по ягодке – наберёшь кузовок.	17
10.	Зарубежная литература.	5
Итого		136

Календарно тематическое планирование по литературному чтению, 3 класс

№ п/п	Тема урока	Формы текущего контроля	Дата	Виды учебной деятельности	ИКТ	Примечание
Устное народное творчество (16 ч)						
1	Введение. Знакомство с учебником. Знакомство с названием раздела.	Беседа	1.09	Регулятивные: понимать и удерживать учебную задачу, стремиться её выполнить. Познавательные: строить речевое высказывание в устной форме Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, контролировать высказывания партнёра.	Интерактивная доска	
2	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	Ответы на уроке	2.09	Регулятивные: способность к мобилизации сил, к преодолению препятствий. Познавательные: правильность построения предложений. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения во взаимодействии с коллективом.		
3	Русские народные песни.	Фронтальный опрос	6.09	Регулятивные: умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. Познавательные: поиск и выделение необходимой информации. Коммуникативные: потребность в общении ребёнка со сверстниками.	Интерактивная доска	
4	Докучные сказки.	Ответы на уроке	7.09	Регулятивные: констатация достижения поставленной цели или меры приближения к ней. Познавательные: передача содержания		

				прочитанного или прослушанного. Коммуникативные: понимание возможности различных позиций и точек зрения.		
5	Народные промыслы: дымковская игрушка, хохлома.	Фронтальный опрос	8.09	Регулятивные: ориентировка, направленная на сопоставление плана и реального процесса. Познавательные: чтение по ролям текстов. Коммуникативные: умение слушать собеседника.	Интерактивная доска	
6	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	Чтение вслух	9.09	Регулятивные: адекватность принятия задачи как цели, данной в определённых условиях, сохранение задачи и отношение к ней. Познавательные: применение метода информационного поиска. Коммуникативные: владение вербальными и невербальными средствами общения.	Документ-камера	
7	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	Индивидуальный опрос	13.09			
8	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	Индивидуальный опрос	14.09	Регулятивные: ориентировка, направленная на сопоставление плана и реального процесса. Познавательные: чтение по ролям текстов. Коммуникативные: умение слушать собеседника.	Интерактивная доска	
9	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	Чтение вслух	15.09	Регулятивные: изменение характера от тесно - совместного сотрудничества к самостоятельному выполнению действий. Познавательные: сравнение и сопоставление различных текстов.		

				Коммуникативные: соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом.		
10	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	Чтение вслух	16.09	Регулятивные: контроль и коррекция, направленная на сопоставление плана и реального процесса. Познавательные: распознавание особенностей построения фольклорных форм. Коммуникативные: ориентация на партнёра по общению.	Интерактивная доска	
11	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	Пересказ	20.09	Регулятивные: ориентировка, направленная на сопоставление плана и реального процесса. Познавательные: чтение по ролям текстов. Коммуникативные: умение слушать собеседника.		
12	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	Чтение вслух	21.09	Регулятивные: констатация достижения поставленной цели или меры приближения к ней. Познавательные: передача содержания прочитанного или прослушанного. Коммуникативные: понимание возможности различных позиций и точек зрения.	Интерактивная доска	
13	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	Чтение вслух	22.09	Регулятивные: выявление причин неудач и формирование правильного отношения к успеху и неудаче. Познавательные: устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую. Коммуникативные: ориентация на позицию других людей, отличную от собственной.		

14	Русская народная сказка «Сивка-бурка».	Фронтальный опрос	23.09	Регулятивные: умение учиться и способность к организации своей деятельности. Познавательные: контроль и оценка процесса и результата деятельности. Коммуникативные: соотнесение характеристик или признаков предметов с особенностями точки зрения наблюдателя.		
15	Проект: «Сочиняем волшебную сказку».	Чтение вслух	27.09	Регулятивные: формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении цели. Познавательные: произвольное и осознанное владение приёмами деления текста на части. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия.	Документ-камера	
16	Проверим себя. Проверка навыка чтения	Тест	28.09	Регулятивные: преодоление импульсивности и непроизвольности. Познавательные: самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры для выполнения учебной задачи. Коммуникативные: координация разных точек зрения.		
Поэтическая тетрадь (8 ч)						
17	Как научиться читать стихи.	Чтение вслух	29.09	Регулятивные: готовность к преодолению трудностей и поиск способов преодоление трудностей. Познавательные: умение структурировать знания.		
18	Ф.И. Тютчев «Листья»	Беседа	30.09		АРМУ	

				Коммуникативные: составлять по рисунку диалог и монолог.		
19	А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Чтение наизусть	4.10	Регулятивные: формирование основ оптимистического восприятия мира. Познавательные: осуществлять анализ с выделением существенных и несущественных признаков. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия.		
20	И.С. Никитин «Встреча зимы».	Фронтальный опрос	5.10	Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Познавательные: строить речевое высказывание в устной форме. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.		
21	И. З. Суриков «Детство»	Чтение наизусть	6.10	Регулятивные: самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры для выполнения учебной задачи. Познавательные: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Коммуникативные: строить понятные для партнёров различные по цели высказывания.	Интерактивная доска	
22	И. З. Суриков «Зима».	Чтение в слух	7.10	Регулятивные: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Познавательные: проводить сравнения и классификацию по заданным критериям. Коммуникативные: строить понятное для партнёра высказывание.		

23	Н.А. Некрасов « Не ветер бушует над бором..».	Чтение вслух	11.10	Регулятивные: аргументировано отвечать, доказывать своё мнение. Познавательные: контроль и оценка процесса и результата деятельности. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение.		
24	Обобщение. Проверим себя.	Тест	12.10	Регулятивные: контроль по результату и способу действий. Познавательные: осуществлять синтез, как составление целого из частей. Коммуникативные: соблюдение в устной речи логического смыслового ударения и интонации конца предложения.	Документ-камера	
Великие русские писатели (23ч)						
25	А. С. Пушкин – великий русский писатель. Биография и творчество.	Беседа	13.10	Регулятивные: составление плана и последовательности действий. Познавательные: осуществлять анализ с выделением существенных и несущественных признаков. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия.		
26	А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…»	Фронтальный опрос	14.10	Регулятивные: способность к мобилизации сил, к преодолению препятствий. Познавательные: правильность построения предложений. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения во взаимодействии с коллективом.	Интерактивная доска	
27	А.С. Пушкин	Беседа	18.10	Регулятивные: оценивать правильность		

	«Зимнее утро».			выполненных действий и вносить необходимые коррективы. Познавательные: контроль и оценка процесса и результата деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.		
28	А.С. Пушкин «Зимний вечер».	Чтение наизусть	19.10	Регулятивные: адекватность принятия задачи, как цели, данной в определённых условиях. Познавательные: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Коммуникативные: адекватное отражение в речи цели усвоения, исходных данных и вопросов задания.	Интерактивная доска	
29	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане …»	Чтение вслух	20.10	Регулятивные: умение учиться и способность к организации своей деятельности. Познавательные: поиск и выделение необходимой информации. Коммуникативные: выполнение в речи всех функций регуляции совместной деятельности.		
30	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…».	Беседа	21.10	Регулятивные: способность принимать, сохранять цели, следовать им в учебной деятельности. Познавательные: применение методов информационного поиска. Коммуникативные: потребность в общении.	Интерактивная доска	

31	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…». Особенности волшебной сказки	Чтение наизусть	25.10	Регулятивные: умение действовать по плану и планировать свою деятельность. Познавательные: умение осознано и произвольно строить речевое высказывание. Коммуникативные: внешне речевое планирование действий партнёра по решению учебной задачи.		
32	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…».	Чтение вслух	26.10	Регулятивные: преодоление импульсивности, непроизвольности. Познавательные: выбор наиболее эффективных способов решения задач. Коммуникативные: ориентирование регулирующих высказываний на партнёра и представление их в форме контекстной речи.		
33	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…».	Чтение вслух	27.10	Регулятивные: умение контролировать процесс и результаты своей деятельности. Познавательные: умение структурировать знания. Коммуникативные: формирование произвольной и осознанной речи, отражённой в подборе речевых средств.	АРМУ	
34	И.А. Крылов. Биография и творчество.	Чтение вслух	28.10	Регулятивные: осуществление предвосхищающего контроля в сотрудничестве с учителем и сверстниками. Познавательные: контроль и оценка процесса и результата деятельности. Коммуникативные: корректное оформление речевого высказывания в спорных ситуациях.		

35	И. А. Крылов «Мартышка и очки».	Пересказ	8.11	Регулятивные: умение адекватно воспринимать отметки и оценки. Познавательные: смысловое чтение, как осмысление цели чтения. Коммуникативные: владение определёнными вербальными и невербальными средствами общения		
36	И. А. Крылов Басня «Ворона и лисица».	Фронтальный опрос	9.11	Регулятивные: умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Познавательные: выбор вида чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: ориентация на партнёра по общению.	Интерактивная доска	
37	М. Ю. Лермонтов. Биография и творчество.	Чтение вслух	10.11	Регулятивные: целеустремлённость и настойчивость в достижении целей. Познавательные: извлечение необходимой информации из прослушанных текстов. Коммуникативные: умение слушать собеседника.		
38	М.Ю. Лермонтов «Утёс», «Горные вершины», «На севере диком стоит одиноко…»	Чтение вслух	11.11			
39	Детство Л. Н. Толстого.	Чтение вслух	15.11	Регулятивные: формирование установки на поиск способов разрешения трудностей. Познавательные: свободное восприятие текстов художественного стиля. Коммуникативные: понимание различных позиций и точек зрения на вопрос.	Документ-камера	
40	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на	Чтение вслух	16.11	Регулятивные: формирование основ оптимистического восприятия мира.		

	траве».			Познавательные: постановка и формулирование проблемы. Коммуникативные: ориентация на позицию других людей, отличную от собственной.		
41	Л.Н. Толстой «Куда девается вода из моря».	Беседа	17.11	Регулятивные: понимание и принятие учебной задачи, поставленной учителем. Познавательные: самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении задач творческого и поискового характера. Коммуникативные: умение договариваться, находить общее решение.		
42	Л.Н. Толстой «Акула».	Чтение вслух	18.11	Регулятивные: умение учитывать выделенные учителем ориентиры. Познавательные: анализ объектов с целью выделения существенных и несущественных признаков. Коммуникативные: понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.	Интерактивная доска	
43	Л.Н. Толстой «Акула».	Чтение вслух	22.11	Регулятивные: построение ориентировочной основы в новом учебном материале. Познавательные: синтез, как составление целого из частей. Коммуникативные: понимание относительности оценок или подходов к выбору.		
44	Л.Н. Толстой «Прыжок».	Чтение вслух	23.11	Регулятивные: различение способов и результата действий. Познавательные: умение восполнять недостающие компоненты до целого.	Интерактивная доска	

				Коммуникативные: учёт разных мнений и умение обосновать собственное.		
45	Л.Н. Толстой «Прыжок».	Чтение наизусть	24.11	Регулятивные: умение осуществлять пошаговый и итоговый контроль. Познавательные: подведение под понятия, выведение следствий. Коммуникативные: умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать.	Документ-камера	
46	Обобщение. Великие русские писатели.	Чтение вслух	25.11	Регулятивные: умение планировать работу до её начала. Познавательные: установление причинно-следственных связей. Коммуникативные: способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.		
47	Проверим себя и оценим свои достижения.	Проверка умения работать с текстом	29.11	Регулятивные: адекватность и дифференцированность самооценки. Познавательные: построение логической цепи рассуждений. Коммуникативные: уважение к иной точке зрения.		
Литературные сказки (10ч)						
48	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	Чтение вслух	30.11	Регулятивные: умение оценивать значимость и смысл учебной деятельности для себя самого. Познавательные: выдвижение гипотез и их обоснование. Коммуникативные: взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.	Интерактивная доска	

49	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	Чтение вслух	1.12	Регулятивные: контроль качества выполняемых партнёром действий. Познавательные: умение использовать наглядные модели. Коммуникативные: способность строить понятные для партнёра высказывания с учётом того, что он знает и видит, а что нет.		
50	Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	Пересказ	2.12	Регулятивные: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Познавательные: осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Коммуникативные: умение осознанно строить речевое высказывание.		
51	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	Чтение вслух	6.12	Регулятивные: учитывать установленные правила в планировании. Познавательные: поиск и выделение необходимой информации. Коммуникативные: эмоционально – позитивные отношения к процессу сотрудничества.	Интерактивная доска	
52	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	Чтение вслух	7.12	Регулятивные: различать способ и результат действия. Познавательные: самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры для выполнения учебной задачи. Коммуникативные: допускать возможность существования у учащихся различных точек зрения.		

53	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	Беседа	8.12	Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Познавательные: находить необходимую информацию в учебнике и дополнительной литературе. Коммуникативные: высказывать собственное мнение.	Интерактивная доска	
54	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	Чтение вслух	9.12	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу. Познавательные: находить нужную информацию в журналах. Коммуникативные: обсуждать и сравнивать высказывания великих людей о значимости журналов		
55	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	Чтение вслух	13.12	Регулятивные: оценка суждений по поводу поведения персонажа. Познавательные: распознавание особенностей построения стихотворения. Коммуникативные: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Интерактивная доска	
56	В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	Пересказ	14.12	Регулятивные: адекватно воспринимать предложения и оценку героя произведения. Познавательные: распознавание особенностей построения стихотворения. Коммуникативные: ориентация на партнёра по общению.		
57	Обобщающий урок по разделу: «Литературные	Беседа	15.12	Регулятивные: оценивать правильность выполнения действия. Познавательные: правильность построения		

	сказки».			рифмы. Коммуникативные: потребность в общении со сверстниками.		
Были-небылицы (17ч)						
58	Административная контрольная работа	Проверка навыка чтения	16.12	Регулятивные: учитывать ориентиры, действия, выделенные учителем. Познавательные: умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание. Коммуникативные: координация разных точек зрения.	Интерактивная доска	
59	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	Техника чтения	20.12			
60	М. Горький «Случай с Евсейкой».	Пересказ	21.12	Регулятивные: вносить необходимые действия после его завершения. Познавательные: смысловое чтение, как осмысление цели чтения. Коммуникативные: задавать вопросы	Документ-камера	
61	М. Горький «Случай с Евсейкой».	Чтение вслух	22.12	Регулятивные: контроль и коррекция, направленные на сопоставление плана и реального процесса. Познавательные: распознавание особенностей построения стихотворения. Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет.		
62	К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей».	Чтение вслух	23.12	Регулятивные: умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. Познавательные: осуществлять анализ существенных и несущественных Коммуникативные: умение слушать и анализировать собеседника.	Интерактивная доска	

63	К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей».	Чтение вслух	27.12	Регулятивные: умение видеть свои ошибки и исправлять их по указанию взрослых. Познавательные: контроль и оценка процесса в результате деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.		
64	К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей».	Чтение вслух	28.12	Регулятивные: самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры на выполнение учебной задачи. Познавательные: определять правильность построения предложений. Коммуникативные: адекватное отражение в речи цели усвоения, исходных данных и вопросов задания.	Интерактивная доска	
65	К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей».	Чтение вслух	10.01	Регулятивные: адекватность принятия задачи, как цели, данной в определённых условиях. Познавательные: смысловое чтение, как осмысление цели чтения. Коммуникативные: строить понятное для партнёра высказывание.	Интерактивная доска	
66	Поговорим о самом главном. Что побеждает? (притча)	Беседа	11.01	Регулятивные: аргументировано отвечать и доказывать своё мнение. Познавательные: свободное восприятия текстов художественного произведения. Коммуникативные: корректное оформление речевого высказывания.		
67	А. Куприн «Слон».	Чтение вслух	12.01	Регулятивные: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Познавательные: определение основной и	Интерактивная доска	

				второстепенной информации. Коммуникативные: умение доносить до собеседника собственное высказывание.		
68	А. Куприн «Слон».	Пересказ	13.01	Регулятивные: готовность к преодолению трудностей и поиск способов преодоления трудностей. Познавательные: проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. Коммуникативные: потребность в общении.		
69	А. Куприн «Слон».	Чтение вслух	17.01	Регулятивные: преодоление импульсивности и непроизвольности. Познавательные: выбор вида чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: строить монологическое высказывание.		
70 71	А. Куприн «Слон».	Чтение вслух	18.01 19.01	Регулятивные: умение обнаруживать ошибки и отклонения, вносить соответствующие исправления. Познавательные: соотносить иллюстрацию и текст. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.	Интерактивная доска	
72	Повторение. В мире книг	Чтение вслух	20.01			
73	Урок-путешествие по теме «Были – небылицы».	Чтение вслух	24.01	Регулятивные: формирование основ оптимистического восприятия мира. Познавательные: самостоятельно создание алгоритмов деятельности при решении задач творческого и поискового характера. Коммуникативные: формировать		

				произвольной и осознанной речи, отражённых в подборе речевых средств.		
74	Что уже знаем и умеем. В мире книг. Проверим себя	Чтение вслух	25.01	Регулятивные: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Познавательные: постановка и формулирование проблемы. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.		
Поэтическая тетрадь (6ч)						
75	Саша Черный «Воробей»	Чтение наизусть	26.01	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу. Познавательные: находить нужную информацию в произведениях. Коммуникативные: обсуждать и сравнивать высказывания авторов.	Документ-камера	
76	Саша Черный «Что ты тискаешь утенка?», «Слон».	Чтение вслух	27.01	Регулятивные: адекватно воспринимать предложения и оценку героя произведения. Познавательные: распознавание особенностей построения стихотворения. Коммуникативные: ориентация на партнёра по общению.		
77	А.А. Блок «Сны». «Ворона».	Чтение вслух	31.01	Регулятивные: оценивать правильность выполнения действия. Познавательные: правильность построения рифмы. Коммуникативные: потребность в общении со сверстниками.	Интерактивная доска	
78	М. Пришвин «Моя родина».	Чтение вслух	1.02	Регулятивные: вносить необходимые действия после его завершения. Познавательные: смысловое чтение, как		

				осмысление цели чтения. Коммуникативные: задавать вопросы.		
79	С.А. Есенин «Черемуха».	Чтение вслух	2.02	Регулятивные: умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. Познавательные: осуществлять анализ существенных и несущественных признаков. Коммуникативные: умение слушать и анализировать собеседника.		
80	Проверим себя. Что уже знаем и умеем. В мире книг.	Проверка уровня начитанности	3.02	Регулятивные: оценка суждений по поводу поведения персонажа. Познавательные: распознавание особенностей построения стихотворения. Коммуникативные: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.		
Люби всё живое (19ч)						
81	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	Чтение вслух	7.02	Регулятивные: готовность к преодолению трудностей и поиск способов преодоления трудностей. Познавательные: проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. Коммуникативные: потребность в общении.		
82	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	Чтение вслух	8.02	Регулятивные: оценивать правильность выполнения действия. Познавательные: правильность построения рифмы. Коммуникативные: потребность в общении со сверстниками.		

83 84	И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек».	Чтение вслух	9.02 10.02	Регулятивные: оценивать правильность выполнения действия. Познавательные: правильность построения рифмы. Коммуникативные: потребность в общении со сверстниками.	Интерактивная доска	
85 86	В.И. Белов «Малька провинилась».	Тест	14.02 15.02	Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Познавательные: находить необходимую информацию в учебнике и дополнительной литературе. Коммуникативные: высказывать собственное мнение.		
87	В.И. Белов «Ещё про Мальку».	Чтение вслух	16.02	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу. Познавательные: находить нужную информацию в произведениях. Коммуникативные: обсуждать и сравнивать высказывания авторов.		
88	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».	Чтение вслух	17.02	Регулятивные: вносить необходимые действия после его завершения. Познавательные: смысловое чтение, как осмысление цели чтения. Коммуникативные: задавать вопросы.	Интерактивная доска	
89 90	В.Ю. Драгунский «Он живой и светится».	Чтение вслух	21.02 22.02	Регулятивные: учитывать установленные правила в планировании. Познавательные: поиск и выделение необходимой информации. Коммуникативные: эмоционально – позитивные отношения к процессу		

				сотрудничества.		
91 92	В.П. Астафьев «Капалуха».	Чтение вслух	28.02 1.03	Регулятивные: умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. Познавательные: осуществлять анализ существенных и несущественных признаков. Коммуникативные: умение слушать и анализировать собеседника.		
93	В.П. Астафьев «Капалуха».	Чтение вслух	2.03	Регулятивные: учитывать ориентиры действия, выделенные учителем. Познавательные: умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание. Коммуникативные: координация разных точек зрения.	Интерактивная доска	
94	Б.С. Житков «Про обезьянку».	Пересказ	3.03			
95	Б.С. Житков «Про обезьянку».	Чтение вслух	7.03	Регулятивные: учитывать установленные правила в планировании. Познавательные: поиск и выделение необходимой информации. Коммуникативные: эмоционально – позитивные отношения к процессу сотрудничества.		
96	Б.С. Житков «Про обезьянку».	Чтение вслух	9.03	Регулятивные: учитывать ориентиры действия, выделенные учителем. Познавательные: умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание. Коммуникативные: координация разных точек зрения.	Документ-камера	
97 98	Б.С. Житков «Про обезьянку».	Чтение вслух	10.03 14.03	Регулятивные: учитывать ориентиры действия, выделенные учителем.		

				Познавательные: умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание. Коммуникативные: координация разных точек зрения.		
99	Проверим себя.	Работа с текстом	15.03	Регулятивные: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Познавательные: постановка и формулирование проблемы. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.		
Поэтическая тетрадь (15ч)						
100	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	Чтение вслух	16.03	Регулятивные: самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры для выполнения учебной задачи. Познавательные: определять правильность построения предложений. Коммуникативные: адекватное отражение в речи цели усвоения, исходных данных и вопросов задания.	Интерактивная доска	
101	С.Я Маршак «Гроза днем».	Чтение наизусть	17.03	Регулятивные: аргументировано отвечать и доказывать своё мнение. Познавательные: свободное восприятия текстов художественного произведения. Коммуникативные: корректное оформление речевого высказывания.		
102	С.Я Маршак «В лесу над росистой поляной»	Чтение вслух	28.03	Регулятивные: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Познавательные: определение основной и второстепенной информации.	Интерактивная доска	

				Коммуникативные: умение доносить до собеседника собственное высказывание.		
103	А.Л. Барто «Разлука».	Чтение вслух	29.03	Регулятивные: умение обнаруживать ошибки и отклонения и вносить соответствующие исправления. Познавательные: соотносить иллюстрацию и текст. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.	Интерактивная доска	
104	А.Л. Барто «Разлука».	Выразительное чтение	30.03	Регулятивные: умение обнаруживать ошибки и отклонения и вносить соответствующие исправления. Познавательные: соотносить иллюстрацию и текст. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.		
105	А.Л. Барто «В театре».	Чтение вслух	31.03	Регулятивные: вносить необходимые действия после его завершения. Познавательные: смысловое чтение, как осмысление цели чтения. Коммуникативные: задавать вопросы.		
106	А.Л. Барто «В театре».	Чтение наизусть	4.04	Регулятивные: вносить необходимые действия после его завершения. Познавательные: смысловое чтение, как осмысление цели чтения. Коммуникативные: задавать вопросы.	Интерактивная доска	
107	С.В. Михалков «Если».	Чтение вслух	5.04	Регулятивные: вносить необходимые действия после его завершения. Познавательные: смысловое чтение, как осмысление цели чтения.		

				Коммуникативные:задавать вопросы.		
108	С.В. Михалков «Если».	Чтение вслух	6.04	Регулятивные: планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей. Познавательные: смысловое чтение, как осмысление цели чтения. Коммуникативные: задавать вопросы, участвовать в диалоге, слушать и понимать других.	Интерактивная доска	
109	М. Дружинина «Мамочка-мамуля».	Чтение вслух	7.04	Регулятивные: формирование основ оптимистического восприятия мира. Познавательные: самостоятельно создание алгоритмов деятельности при решении задач творческого и поискового характера. Коммуникативные: формирование произвольной и осознанной речи, отражённой в подборе речевых средств.	АРМУ	
110	Т. Бокова «Родина-слово большое».	Чтение вслух	11.04	Регулятивные: оценивать правильность выполнения действия. Познавательные: правильность построения рифмы. Коммуникативные: потребность в общении со сверстниками.		
111	Е.А. Благинина «Кукушка».	Чтение вслух	12.04	Регулятивные: оценивать правильность выполнения действия. Познавательные: правильность построения рифмы. Коммуникативные: потребность в общении со сверстниками.		

112	Е.А. Благинина «Котенок».	Чтение вслух	13.04	Регулятивные: учитывать ориентиры действия, выделенные учителем. Познавательные: умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание. Коммуникативные: координация разных точек зрения.	Интерактивная доска	
113	Проект « В мире детской поэзии»	Защита проектов	14.04	Регулятивные: умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. Познавательные: осуществлять анализ существенных и несущественных признаков. Коммуникативные: умение слушать и анализировать собеседника.		
114	Проверим себя.	Чтение вслух	18.04			
Собирай по ягодке – наберешь кузовок (17 ч).						
115	Административная контрольная работа	Техника чтения	19.04	Регулятивные: контроль и коррекция, направленные на сопоставление плана и реального процесса. Познавательные: распознавание особенностей построения стихотворения. Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет.	Интерактивная доска	
116	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	Беседа	20.04	Регулятивные: оценивать правильность выполнения действия. Познавательные: правильность построения рифмы. Коммуникативные: потребность в общении со сверстниками.		

117	Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок».	Чтение вслух	21.04	Регулятивные: умение видеть свои ошибки и исправлять их по указанию взрослых. Познавательные: контроль и оценка процесса в результате деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.	Документ-камера	
118	М.М. Зощенко «Золотые слова».	Чтение вслух	25.04	Регулятивные: оценивать правильность выполнения действия. Познавательные: правильность построения рифмы. Коммуникативные: потребность в общении со сверстниками.		
119	М.М. Зощенко «Золотые слова».	Чтение вслух	26.04	Регулятивные: учитывать ориентиры, действия, выделенные учителем. Познавательные: умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание. Коммуникативные: координация разных точек зрения.		
120	М.М. Зощенко «Золотые слова».	Чтение наизусть	27.04	Регулятивные: вносить необходимые действия после его завершения. Познавательные: смысловое чтение, как осмысление цели чтения. Коммуникативные: задавать вопросы.	Интерактивная доска	
121	М. Зощенко «Великие путешественники».	Чтение вслух	28.04	Регулятивные: контроль и коррекция, направленные на сопоставление плана и реального процесса. Познавательные: распознавание особенностей построения стихотворения. Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что		

				партнёр знает и видит, а что нет.		
122	М. Зощенко «Великие путешественники».	Чтение вслух	2.05	Регулятивные: умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. Познавательные: осуществлять анализ существенных и несущественных признаков. Коммуникативные: умение слушать и анализировать собеседника.		
123	М. Зощенко «Великие путешественники».	Пересказ	3.05	Регулятивные: умение видеть свои ошибки и исправлять их по указанию взрослых. Познавательные: контроль и оценка процесса в результате деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.	Интерактивная доска	
124	Н. Н. Носов «Федина задача».	Чтение вслух	4.05	Регулятивные: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Познавательные: постановка и формулирование проблемы. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.		
125	Н. Н. Носов «Федина задача».	Фронтальный опрос	5.05	Регулятивные: оценивать правильность выполнения действия. Познавательные: правильность построения рифмы. Коммуникативные: потребность в общении со сверстниками.		
126	А. Платонов «Цветок на земле».	Чтение вслух	10.05	Регулятивные: учитывать ориентиры действия, выделенные учителем. Познавательные: умение осознанно и	Интерактивная доска	

				произвольно строить речевое высказывание. Коммуникативные: координация разных точек зрения.		
127	А. Платонов «Цветок на земле».	Чтение вслух	11.05	Регулятивные: учитывать ориентиры действия, выделенные учителем. Познавательные: умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание. Коммуникативные: координация разных точек зрения.	Интерактивная доска	
128	А. Платонов «Цветок на земле».	Пересказ	12.05	Регулятивные: готовность к преодолению трудностей и поиск способов преодоления трудностей. Познавательные: проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. Коммуникативные: потребность в общении.		
129 - 130	Н.Н. Носов «Телефон».	Чтение вслух	16.05 17.05	Регулятивные: готовность к преодолению трудностей и поиск способов преодоления трудностей. Познавательные: проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. Коммуникативные: потребность в общении.	Документ-камера	
131	Проверим себя.	Проверка умения работать с текстом	18.05	Регулятивные: оценивать правильность выполнения действия. Познавательные: правильность построения рифмы. Коммуникативные: потребность в общении со сверстниками.		
Зарубежная литература (5ч)						
132	Что уже знаем и умеем. В мире книг.	Беседа	19.05	Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Познавательные: находить необходимую		

				информацию в учебнике и дополнительной литературе. Коммуникативные: высказывать собственное мнение.		
133	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	Чтение вслух	23.05	Регулятивные: учитывать ориентиры действия, выделенные учителем. Познавательные: умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание.		
134	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок».	Пересказ	24.05	Регулятивные: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Познавательные: постановка и формулирование проблемы. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.	АРМУ	
135 136	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Обобщающий урок	Работа в группе	25.05 26.05	Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Познавательные: находить необходимую информацию в учебнике и дополнительной литературе. Коммуникативные: высказывать собственное мнение.		
Всего: 136 ч						