Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Красноармейская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрена на заседании школьного методического объединения _____Е.В.Марышева Протокол № 1 от 30 августа 2022 г.	Принята на заседании педагогического совета Протокол № 2 от 31августа 2022 г.	Утверждена приказом директора _____ Л.В. Гришина Приказ № 306 от 31 августа 2022 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ
4 класс (вариант 7.2)
на 2022-2023 уч. год

Составил: Марышева Елена Васильевна, учитель начальных классов высшей квалификационной категории

п. Красноармейский
2022 г.

Предметная область «Литературное чтение»

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС НОО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования", на основании статьи 41 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 7 Областного закона от 14.11.2013 г. № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области», приказа Минобрнауки Российской Федерации от 10.04.2002 г. №29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии, приказа Министерства образования Ростовской области от 10.07.2002 №1277 «Об утв. примерных региональных учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии», на основании решения ТПМПК №26 от 18.05.2022, на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования МБОУ Красноармейской СОШ на 2022-2023 учебный год обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2) с учетом психофизических особенностей и образовательных способностей ребенка в соответствии с требованиями ФГОС, примерной и авторской программы «Литературное чтение» 1- 4 класс: авт.-сост.Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, УМК «Школа России» Москва «Просвещение»,2016.

-Приказ Минпросвещения России от 20 мая 2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»

- Приказ Минпросвещения России от 23 декабря 2020 г. № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 20 мая 2020 г. № 254»

Для реализации программы выбран учебник Литературное чтение. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. В 2ч. Л.Ф. Климанова и др.: - М.: Просвещение, 2020.

Школа вправе в течение 3-х лет использовать в образовательной деятельности учебники, приобретенные до вступления в силу приказов от 20.05.2020 № 254 , 23.12.2020 №766.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей:**

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре,

дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

— Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.

— Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

— Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

— Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.

Место предмета «Литературное чтение» в учебном плане и структура курса.

На изучение предмета «Литературное чтение» в учебном плане МБОУ Красноармейской СОШ на 2022 – 2023 учебный год отводится 3 часа в неделю (102часа в год) инвариантной части.

В соответствии с календарным учебным графиком МБОУ Красноармейской СОШ на 2022-2023 учебный год рабочая программа рассчитана на 102 часа ,в том числе 3 часа для проверки техники чтения, 2 часа для проектов.

В период чрезвычайных ситуаций, погодных условий, введения карантинных мероприятий по заболеваемости гриппом, ОРВИ и другими инфекционными заболеваниями, образовательная деятельность данному учебному предмету осуществляется с использованием дистанционных технологий.

Планируемые результаты изучения курса «Литературное чтение»,4 класс

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» в 4- м классе является формирование следующих умений:

– умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

– умение осознавать и определять эмоции других людей;

– сочувствовать другим людям, сопереживать;

– умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому;

– чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;

– любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;

– понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;

– интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

– наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;

– ориентация в нравственном содержании и смысле поступков –своих и окружающих людей;

– этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Регулятивные УУД:

– самостоятельно формулировать тему и цели урока;

– составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

– работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

– в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

– вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

– пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

– извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

– перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

– пользоваться словарями, справочниками;

– осуществлять анализ и синтез;

– устанавливать причинно-следственные связи

– строить рассуждения

Коммуникативные УУД:

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

– адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

– высказывать и обосновывать свою точку зрения;

– слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

– договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

– задавать вопросы.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» в 4 – м классе является формирование следующих умений.

Выпускник ***научится***:

– воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;

– осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

– самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;

– самостоятельно находить ключевые слова;

– самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);

– формулировать основную мысль текста;

– составлять простой и сложный план текста;

– писать сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой;

– аргументировано высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;

– понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма;

– иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;

– самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);

– относить прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XX в., XXI в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;

– относить произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам.

Выпускник ***получит возможность научиться:***

– самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);

– относить прочитанное произведение к определенному периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XX в., XXI в.);

– соотносить автора, его произведения со временем их создания, с тематикой детской литературы.

Содержание учебного курса по литературному чтению,4 класс

Летописи. Былины. Жития

Что уже знаем и умеем; В мире книг; Былина-жанр устного народного творчества. Былины «Ильины три поездочки». «Три поездки Ильи Муромца». Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».«И вспомнил Олег коня своего». «Житие Сергия Радонежского» - памятник древнерусской литературы. Характеристика главного героя. Проект: «Создание календаря исторических событий».

Чудесный мир классики

Что уже знаем и умеем; В мире книг; Первичное знакомство. Слонимский А.О Пушкине А. С., А.С.Пушкин. «Няне», «Унылая пора!..»,«Туча», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Творчество М.Ю. Лермонтова. Шан-Гирей А. О Лермонтове М.Ю, «Ашик-Кериб»; Главы из автобиографической повести Л. Н. Толстого. Толстой С. О Толстом Л.Н., «Детство»; Творчество А.П. Чехова, Семанова М. О Чехове А.П., «Мальчики». Обобщение по разделу «Чудесный мир классики».

Поэтическая тетрадь

Что уже знаем и умеем; Как составить рассказ по картине; В мире книг; Ушинский К. «Четыре желания»; ТютчеваФ. И. «Еще земли печален вид…», «Как неожиданно и ярко…», «Весенний дождь», «Бабочка»; Баратынский Е. А. «Весна, весна! Как воздух чист!..»; «Где сладкий шепот…»; Никитин И. С. «В синем небе плывут над полями…», Некрасова Н. А. «Саша»; Бунин И. А. «Листопад». Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь».

Литературные сказки

Что уже знаем и умеем; Как работать с текстом; В мире книг; Первичное знакомство.Одоевский В.Ф. «Городок в табакерке»; Знакомство с творчеством Бажова. П. П. «Серебряное копытце»;Аксаков С.Т. «Аленький цветочек».

Делу время – потехе час

Что уже знаем и умеем; Как сочинить весёлый рассказ;В мире книг; Шварц Е.Л. «Сказка о потерянном времени»; ДрагунскийВ. И.«Главные реки»;Поговорим о самом главном; Как хорошо уметь читать; ГолявкинВ.В. «Никакой горчицы я не ел»; Обобщение по разделу «Делу время – потехе час».

Страна детства

Что уже знаем и умеем; В мире книг; ЖитковБ.С. «Как я ловил человечков»; ПаустовскийК.Г.«Корзина с еловыми шишками»; Зощенко М.М. «Елка»; Как хорошо уметь читать; Цветаева М. «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка». Обобщение по разделу «Страна детства».

Природа и мы

Что уже знаем и умеем; В мире книг; Мамин-СибирякД.Н. «Приемыш»; Есенин С. «Лебёдушка»; Пришвин М. М. «Выскочка»; Поговорим о самом главном. Куприн А.И. «Барбос и Жулька»;Как хорошо уметь читать. АстафьевВ.П.«Стрижонок Скрип». Обобщение по разделу «Природа и мы».

Родина

Что уже знаем и умеем; В мире книг; НикитинИ. С. «Русь»; ДрожжинС.Д.«Родине»;.ЖигулинаА. В.«О, Родина! В неярком блеске…»; Поговорим о самом главном.«Песня защитников Брестской крепости». Наши проекты. Обобщение по разделу «Родина».

Страна Фантазия

Что уже знаем и умеем; В мире книг; ВелтистовЕ.С. «Приключения Электроника»; БулычевК. «Путешествие Алисы». (Обобщающий урок).

Зарубежная литература

Что уже знаем и умеем; В мире книг; Джонатан Свифт «Путешествие Гулливера»; АндерсенГ.Х.«Русалочка»; ТвенМ. «Приключения Тома Сойера».

Тематическое планирование

№	Тема (раздел)	Количество часов
1.	Летописи, былины, сказания, жития.	10
2.	Чудесный мир классики.	15
3.	Поэтическая тетрадь.	8
4.	Литературные сказки.	12
5.	Делу время – потехе час.	9
6.	Страна детства.	12
7.	Природа и мы.	12
8.	Родина.	6
9.	Страна фантазия.	6
10.	Зарубежная литература.	12
Итого		102

Календарно тематическое планирование по литературному чтению,4 класс

№ п/п	Тема урока	Формы текущего контроля	Дата	Виды учебной деятельности	Материально-техническое сопровождение, ИКТ	Примечание
Летописи, былины, сказания, жития (10 ч)						
1.	Знакомство с учебником. . Летописи. Былины. Жития.	Беседа	01.09	Регулятивные: понимать и удерживать учебную задачу, стремиться её выполнить. Познавательные: строить речевое высказывание в устной форме Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, контролировать высказывания партнёра.	Интерактивная доска	
2.	Былина «Ильины три поездочки».	Ответы на уроке	06.09	Регулятивные: способность к мобилизации сил, к преодолению препятствий. Познавательные: правильность построения предложений. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения во взаимодействии с коллективом.		
3.	Три поездки Ильи Муромца.	Фронтальный опрос	07.09	Регулятивные: умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. Познавательные: поиск и выделение необходимой информации. Коммуникативные: потребность в общении ребёнка со сверстниками.		
4.	Проверка читательских умений.	Техника чтения	08.09	Регулятивные: констатация достижения поставленной цели или меры приближения к ней.		

				Познавательные: передача содержания прочитанного или прослушанного. Коммуникативные: понимание возможности различных позиций и точек зрения.		
5.	Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	Фронтальный опрос	13.09	Регулятивные: ориентировка, направленная на сопоставление плана и реального процесса. Познавательные: чтение по ролям текстов. Коммуникативные: умение слушать собеседника.	Интерактивная доска	
6.	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего».	Фронтальный опрос	14.09			
7.	Житийная литература.Житие Сергия Радонежского.	Чтение в слух	15.09	Регулятивные: адекватность принятия задачи как цели, данной в определённых условиях, сохранение задачи и отношение к ней. Познавательные: применение метода информационного поиска. Коммуникативные: владение вербальными и невербальными средствами общения.		
8.	Житие Сергия Радонежского.	Индивидуальный опрос	20.09			
9.	Проект «Календарь исторических событий»	Защита проектов	21.09	Регулятивные: изменение характера от тесно - совместного сотрудничества к самостоятельному выполнению действий. Познавательные: сравнение и	Интерактивная доска	

				сопоставление различных текстов. Коммуникативные: соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом.		
10	Поговорим о самом главном. Проверим себя.	Индивидуальные задания	22.09	Регулятивные: контроль и коррекция, направленная на сопоставление плана и реального процесса. Познавательные: распознавание особенностей построения фольклорных форм. Коммуникативные: ориентация на партнёра по общению.		
Чудесный мир классики (15 ч)						
11	«Чудесный мир классики». А.С. Пушкин.	Фронтальный опрос	27.09	Регулятивные: ориентировка, направленная на сопоставление плана и реального процесса. Познавательные: чтение по ролям текстов. Коммуникативные: умение слушать собеседника.		
12	А.С. Пушкин. «Няне», «Унылая пора!..»,«Туча».	Чтение наизусть	28.09	Регулятивные: констатация достижения поставленной цели или меры приближения к ней. Познавательные: передача содержания прочитанного или прослушанного. Коммуникативные: понимание возможности различных позиций и точек зрения.		
13	А. С. Пушкин. Сказка о мёртвой царевне и семи	Чтение вслух	.29.09	Регулятивные: выявление причин неудач и формирование правильного отношения к успеху и неудаче.	Документ-камера	

	богатырях .			Познавательные: устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую. Коммуникативные: ориентация на позицию других людей, отличную от собственной.		
14	А. С. Пушкин. Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях.	Фронтальный опрос	04.10	Регулятивные: умение учиться и способность к организации своей деятельности. Познавательные: контроль и оценка процесса и результата деятельности. Коммуникативные: соотнесение характеристик или признаков предметов с особенностями точки зрения наблюдателя.		
15	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».	Индивидуальный опрос	05.10	Регулятивные: преодоление импульсивности и непроизвольности. Познавательные: самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры для выполнения учебной задачи. Коммуникативные: координация разных точек зрения.		
16	А. С. Пушкин. Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях.	Индивидуальный опрос	06.10	Регулятивные: формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении цели. Познавательные: произвольное и осознанное владение приёмами деления текста на части. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия.		
17	М.Ю. Лермонтов «Ашик - Кериб».	Чтение вслух	11.10	Регулятивные: готовность к	АРМУ	

18	М.Ю. Лермонтов «Ашик - Кериб».	Беседа	12.10	преодолению трудностей и поиск способов преодоление трудностей. Познавательные: умение структурировать знания. Коммуникативные: составлять по рисунку диалог и монолог.		
19	М.Ю. Лермонтов «Ашик - Кериб».	Индивидуальный опрос	13.10			
20	Л.Н. Толстой. «Детство».	Индивидуальный опрос	18.10	Регулятивные: формирование основ оптимистического восприятия мира. Познавательные: осуществлять анализ с выделением существенных и несущественных признаков. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия.		
21	Л.Н. Толстой «Ивины».	Фронтальный опрос	19.10	Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Познавательные: строить речевое высказывание в устной форме. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.		
22	А.П. Чехов «Мальчики».	Чтение в слух	20.10	Регулятивные: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Познавательные: проводить сравнения и классификацию по заданным критериям. Коммуникативные: строить понятное для партнёра высказывание.		
23	А.П. Чехов «Мальчики».	Чтение в слух	25.10	Регулятивные: аргументировано отвечать, доказывать своё мнение. Познавательные: контроль и оценка процесса и результата деятельности. Коммуникативные: адекватно оценивать		

				собственное поведение.		
24	Проверка умения работать с текстом	Контрольная работа тест	26.10	Регулятивные: контроль по результату и способу действий. Познавательные: осуществлять синтез, как составление целого из частей. Коммуникативные: соблюдение в устной речи логического смыслового ударения и интонации конца предложения.		
25	А.П. Чехов «Мальчики». Поговорим о самом главном. Проверим себя.	Индивидуальный опрос	27.10	Регулятивные: составление плана и последовательности действий. Познавательные: осуществлять анализ с выделением существенных и несущественных признаков. Коммуникативные: использовать речь для регуляции своего действия.	Документ-камера	
Поэтическая тетрадь (8 ч)						
26	«Поэтическая тетрадь». К. Ушинский «Четыре желания».	Фронтальный опрос	08.11	Регулятивные: способность к мобилизации сил, к преодолению препятствий. Познавательные: правильность построения предложений. Коммуникативные: определять общую цель и пути её достижения во взаимодействии с коллективом.		
27	Ф.И. Тютчев «Еще земли печален вид…», «Как неожиданно и ярко…».	Выразительное чтение	09.11	Регулятивные: оценивать правильность выполненных действий и вносить необходимые коррективы. Познавательные: контроль и оценка процесса и результата деятельности.		

				Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.		
28	А.А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка».	Индивидуальный опрос Чтение вслух	10.11	Регулятивные: адекватность принятия задачи, как цели, данной в определённых условиях. Познавательные: самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели. Коммуникативные: адекватное отражение в речи цели усвоения, исходных данных и вопросов задания.		
29	Е.А. Баратынский. «Весна, весна! как воздух чист!», «Где сладкий шепот моих лесов?»	Чтение наизусть	15.11	Регулятивные: способность принимать, сохранять цели, следовать им в учебной деятельности. Познавательные: применение методов информационного поиска. Коммуникативные: потребность в общении.		
30	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями…».	Индивидуальный опрос	16.11	Регулятивные: умение действовать по плану и планировать свою деятельность. Познавательные: умение осознано и произвольно строить речевое высказывание. Коммуникативные: внешне речевое планирование действий партнёра по решению учебной задачи.		
31	Н.А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки…».	Чтение вслух	17.11	Регулятивные: преодоление импульсивности, непроизвольности. Познавательные: выбор наиболее эффективных способов решения задач. Коммуникативные: ориентирование		

				регулирующих высказываний на партнёра и представление их в форме контекстной речи.		
32	И.А. Бунин «Листопад».	Чтение вслух	22.11	Регулятивные: умение контролировать процесс и результаты своей деятельности. Познавательные: умение структурировать знания. Коммуникативные: формирование произвольной и осознанной речи, отражённой в подборе речевых средств.	АРМУ	
33	Проверка уровня начитанности	Сам. работа	23.11			
Литературные сказки (12ч)						
34	«Литературные сказки» Как работать с текстом?	Беседа проект	24.11	Регулятивные: осуществление предвосхищающего контроля в сотрудничестве с учителем и сверстниками. Познавательные: контроль и оценка процесса и результата деятельности. Коммуникативные: корректное оформление речевого высказывания в спорных ситуациях.		
35	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	Индивидуальный опрос	29.11	Регулятивные: умение адекватно воспринимать отметки и оценки. Познавательные: смысловое чтение, как осмысление цели чтения. Коммуникативные: владение определёнными вербальными и невербальными средствами общения		
36	В.Ф. Одоевский «Городок в	Фронтальный опрос	30.11	Регулятивные: умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.		

	табакерке»			Познавательные: выбор вида чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: ориентация на партнёра по общению.		
37	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	Чтение вслух	01.12	Регулятивные: целеустремлённость и настойчивость в достижении целей. Познавательные: извлечение необходимой информации из прослушанных текстов. Коммуникативные: умение слушать собеседника.		
38	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	Индивидуальный опрос	06.12	Регулятивные: формирование установки на поиск способов разрешения трудностей. Познавательные: свободное восприятие текстов художественного стиля. Коммуникативные: понимание различных позиций и точек зрения на вопрос.		
39	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	Фронтальный опрос	07.12	Регулятивные: формирование основ оптимистического восприятия мира. Познавательные: постановка и формулирование проблемы. Коммуникативные: ориентация на позицию других людей, отличную от собственной.		
40	Проверка умения работать с текстом	тест	08.12	Регулятивные: умение адекватно воспринимать отметки и оценки. Познавательные: смысловое чтение, как осмысление цели чтения. Коммуникативные: владение определёнными вербальными и		

				невербальными средствами общения		
41	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	Чтение вслух	13.12	Регулятивные: понимание и принятие учебной задачи, поставленной учителем. Познавательные: самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении задач творческого и поискового характера. Коммуникативные: умение договариваться, находить общее решение.	Интерактивная доска	
42	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	Фронтальный опрос	14.12	Регулятивные: умение учитывать выделенные учителем ориентиры. Познавательные: анализ объектов с целью выделения существенных и несущественных признаков. Коммуникативные: понимание возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета.		
43	С. Т. Аксаков Аленький цветочек. Портреты и речь героев.	Индивидуальный опрос	15.12	Регулятивные: построение ориентировочной основы в новом учебном материале. Познавательные: синтез, как составление целого из частей. Коммуникативные: понимание относительности оценок или подходов к выбору.		
44	С. Т. Аксаков Аленький цветочек. Особенности волшебной сказки.	Чтение вслух	20.12	Регулятивные: различение способов и результата действий. Познавательные: умение восполнять недостающие компоненты до целого. Коммуникативные: учёт разных		

				мнений и умение обосновать собственное.		
45	Проверка навыка чтения.	Контрольный опрос	21.12	Регулятивные: умение осуществлять пошаговый и итоговый контроль. Познавательные: подведение под понятия, выведение следствий. Коммуникативные: умение аргументировать своё предложение, убеждать и уступать.	Документ-камера	
Делу время – потехе час (9 ч)						
46	«Делу время – потехе час» Как сочинить весёлый рассказ?	Чтение вслух проект	22.12	Регулятивные: умение планировать работу до её начала. Познавательные: установление причинно-следственных связей. Коммуникативные: способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.		
47	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	Индивидуальный опрос	27.12	Регулятивные: адекватность и дифференцированность самооценки. Познавательные: построение логической цепи рассуждений. Коммуникативные: уважение к иной точке зрения.		
48	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	Чтение вслух	28.12	Регулятивные: умение оценивать значимость и смысл учебной деятельности для себя самого. Познавательные: выдвижение гипотез и их обоснование. Коммуникативные: взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения		

				задания.		
49	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	Индивидуальный опрос	10.01	Регулятивные: контроль качества выполняемых партнёром действий. Познавательные: умение использовать наглядные модели. Коммуникативные: способность строить понятные для партнёра высказывания с учётом того, что он знает и видит, а что нет.	Интерактивная доска	
50	В.Ю. Драгунский «Главные реки».	Чтение вслух Пересказ	11.01	Регулятивные: планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей. Познавательные: осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Коммуникативные: умение осознанно строить речевое высказывание.		
51	Поговорим о самом главном	Фронтальный опрос	12.01	Регулятивные: учитывать установленные правила в планировании. Познавательные: поиск и выделение необходимой информации. Коммуникативные: эмоционально – позитивные отношения к процессу сотрудничества.		
52	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	Чтение вслух	17.01	Регулятивные: различать способ и результат действия. Познавательные: самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры для выполнения учебной задачи. Коммуникативные: допускать		

				возможность существования у учащихся различных точек зрения.		
53	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел».	Беседа	18.01	Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Познавательные: находить необходимую информацию в учебнике и дополнительной литературе. Коммуникативные: высказывать собственное мнение.	Интерактивная доска	
54	Обобщение по теме «Делу время –потехе час». Проверим себя.	Индивидуальный опрос тест	19.01	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу. Познавательные: находить нужную информацию в журналах. Коммуникативные: обсуждать и сравнивать высказывания великих людей о значимости журналов		
Страна детства (12 ч)						
55	«Страна детства» Виды пересказа.	Чтение вслух	24.01	Регулятивные: оценка суждений по поводу поведения персонажа. Познавательные: распознавание особенностей построения стихотворения. Коммуникативные: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.		
56	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	пересказ	25.01	Регулятивные: адекватно воспринимать предложения и оценку героя произведения. Познавательные: распознавание особенностей построения стихотворения. Коммуникативные: ориентация на партнёра по общению.		

57	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	Индивидуальный опрос пересказ	26.01	Регулятивные: адекватно воспринимать предложения и оценку героя произведения. Познавательные: распознавание особенностей построения стихотворения. Коммуникативные: ориентация на партнёра по общению.		
58	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	Беседа	31.01	Регулятивные: оценивать правильность выполнения действия. Познавательные: правильность построения рифмы. Коммуникативные: потребность в общении со сверстниками.	Документ-камера	
59	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	Чтение вслух	01.02	Регулятивные: учитывать ориентиры, действия, выделенные учителем. Познавательные: умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание. Коммуникативные: координация разных точек зрения.		
60	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	Пересказ	02.02			
61	М.М. Зощенко «Ёлка».	Чтение вслух	07.02	Регулятивные: контроль и коррекция, направленные на сопоставление плана и реального процесса. Познавательные: распознавание особенностей построения стихотворения. Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет.	Интерактивная доска	
62	М.М. Зощенко «Ёлка».	Индивидуальный опрос	08.02	Регулятивные: умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.		

				Познавательные: осуществлять анализ существенных и несущественных Коммуникативные: умение слушать и анализировать собеседника.		
63	М.И. Цветаева «Наши царства».	Чтение вслух	09.02	Регулятивные: умение видеть свои ошибки и исправлять их по указанию взрослых. Познавательные: контроль и оценка процесса в результате деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.		
64	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка…».	Чтение вслух	14.02	Регулятивные: самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры на выполнение учебной задачи. Познавательные: определять правильность построения предложений. Коммуникативные: адекватное отражение в речи цели усвоения, исходных данных и вопросов задания.		
65	С.А. Есенин «Бабушкины сказки».	Чтение наизусть	15.02	Регулятивные: адекватность принятия задачи, как цели, данной в определённых условиях. Познавательные: смысловое чтение, как осмысление цели чтения. Коммуникативные: строить понятное для партнёра высказывание.	Интерактивная доска	
66	Проверим себя.	Индивидуальный опрос	16.02	Регулятивные: аргументировано отвечать и доказывать своё мнение. Познавательные: свободное восприятия текстов художественного произведения.		

				Коммуникативные: корректное оформление речевого высказывания.		
Природа и мы (12 ч)						
67	«Природа и мы» Как пользоваться справочной литературой?	Фронтальный опрос	21.02	Регулятивные: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Познавательные: определение основной и второстепенной информации. Коммуникативные: умение доносить до собеседника собственное высказывание.		
68	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».	Чтение вслух	22.02	Регулятивные: готовность к преодолению трудностей и поиск способов преодоления трудностей. Познавательные: проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. Коммуникативные: потребность в общении.		
69	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш».	Пересказ	28.02	Регулятивные: преодоление импульсивности и непроизвольности. Познавательные: выбор вида чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: строить монологическое высказывание.	Интерактивная доска	
70	С. Есенин «Лебёдушка».	Индивидуальный опрос	01.03	Регулятивные: умение обнаруживать ошибки и отклонения, вносить соответствующие исправления. Познавательные: соотносить иллюстрацию и текст. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.		

71	Проверка умения работать с текстом	Сам. работа	02.03	Регулятивные: формирование основ оптимистического восприятия мира. Познавательные: самостоятельно создание алгоритмов деятельности при решении задач творческого и поискового характера. Коммуникативные: формировать произвольной и осознанной речи, отражённых в подборе речевых средств.		
72	М.М. Пришвин «Выскочка».	Индивидуальный опрос	07.03	Регулятивные: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Познавательные: постановка и формулирование проблемы. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.		
73	А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	Чтение вслух	09.03	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу. Познавательные: находить нужную информацию в произведениях. Коммуникативные: обсуждать и сравнивать высказывания авторов.	Документ-камера	
74	А.И. Куприн «Барбос и Жулька».	Фронтальный опрос	14.03	Регулятивные: адекватно воспринимать предложения и оценку героя произведения. Познавательные: распознавание особенностей построения стихотворения. Коммуникативные: ориентация на партнёра по общению.		
75	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	Чтение вслух	15.03	Регулятивные: адекватно воспринимать предложения и оценку героя		

				произведения. Познавательные: распознавание особенностей построения стихотворения. Коммуникативные: ориентация на партнёра по общению.		
76	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	Индивидуальный опрос	16.03	Регулятивные: оценивать правильность выполнения действия. Познавательные: правильность построения рифмы. Коммуникативные: потребность в общении со сверстниками.		
77	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	Индивидуальный опрос	28.03	Регулятивные: оценивать правильность выполнения действия. Познавательные: правильность построения рифмы. Коммуникативные: потребность в общении со сверстниками.	Интерактивная доска	
78	Проверим себя.	Фронтальный опрос	29.03	Регулятивные: вносить необходимые действия после его завершения. Познавательные: смысловое чтение, как осмысление цели чтения. Коммуникативные: задавать вопросы.		
Родина (6 ч)						
79	«Родина» Как подготовить презентацию на тему «Россия – великая держава?»	Чтение вслух Составление плана	30.03	Регулятивные: оценка суждений по поводу поведения персонажа. Познавательные: распознавание особенностей построения стихотворения. Коммуникативные: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.		

80	И.С. Никитин «Русь».	Выразительное чтение	04.04	Регулятивные: умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. Познавательные: осуществлять анализ существенных и несущественных признаков. Коммуникативные: умение слушать и анализировать собеседника.		
81	С.Д. Дрожжин «Родине».	Чтение наизусть	05.04	Регулятивные: оценка суждений по поводу поведения персонажа. Познавательные: распознавание особенностей построения стихотворения. Коммуникативные: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Интерактивная доска	
82	А.В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске…».	Чтение вслух	06.04	Регулятивные: оценивать правильность выполнения действия. Познавательные: правильность построения рифмы. Коммуникативные: потребность в общении со сверстниками.		
83	Проверим себя.	Индивидуальный опрос	11.04	Регулятивные: контроль и коррекция, направленные на сопоставление плана и реального процесса. Познавательные: распознавание особенностей построения стихотворения. Коммуникативные: строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет.		
84	Проект: «Они защищали Родину» /	Защита проектов	12.04	Регулятивные: оценка суждений по поводу поведения персонажа.		

	«Россия – Родина моя»			Познавательные: распознавание особенностей построения произведения. Коммуникативные: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.		
Страна Фантазия (6 ч)						
85	Контрольная проверка навыка чтения.	Техника чтения	13.04	Регулятивные: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Познавательные: находить необходимую информацию в учебнике и дополнительной литературе. Коммуникативные: высказывать собственное мнение.		
86	«Страна фантазия». Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».	Беседа Фронтальный опрос	18.04	Регулятивные: готовность к преодолению трудностей и поиск способов преодоления трудностей. Познавательные: проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. Коммуникативные: потребность в общении.	Документ-камера	
87	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника».	Чтение вслух	19.04	Регулятивные: готовность к преодолению трудностей и поиск способов преодоления трудностей. Познавательные: проводить сравнение и классификацию по заданным критериям. Коммуникативные: потребность в общении.		
88	Кир Булычев «Путешествие Алисы».	Чтение вслух	20.04	Регулятивные: оценивать правильность выполнения действия. Познавательные: правильность		

				построения рифмы. Коммуникативные: потребность в общении со сверстниками.		
89	Кир Булычев «Путешествие Алисы».	Чтение вслух	25.04	Регулятивные: оценивать правильность выполнения действия. Познавательные: правильность построения рифмы. Коммуникативные: потребность в общении со сверстниками.		
90	Проверим себя.	Индивидуальный опрос	26.04	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу. Познавательные: находить нужную информацию в произведениях. Коммуникативные: обсуждать и сравнивать высказывания авторов.		
Зарубежная литература (11ч)						
91	«Зарубежная литература» Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	Чтение вслух	27.04	Регулятивные: вносить необходимые действия после его завершения. Познавательные: смысловое чтение, как осмысление цели чтения. Коммуникативные: задавать вопросы.		
92	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»	Индивидуальный опрос	02.05	Регулятивные: учитывать установленные правила в планировании. Познавательные: поиск и выделение необходимой информации. Коммуникативные: эмоционально – позитивные отношения к процессу сотрудничества.		

93	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера»	Фронтальный опрос	03.05	Регулятивные: умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. Познавательные: осуществлять анализ существенных и несущественных признаков. Коммуникативные: умение слушать и анализировать собеседника.	Интерактивная доска	
94	Проверка уровня начитанности	Чтение вслух	04.05	Регулятивные: учитывать ориентиры действия, выделенные учителем. Познавательные: умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание. Коммуникативные: координация разных точек зрения.		
95	Г.Х. Андерсен «Русалочка».	Чтение вслух	10.05			
96	Г.Х. Андерсен «Русалочка».	Индивидуальный опрос	11.05	Регулятивные: учитывать установленные правила в планировании. Познавательные: поиск и выделение необходимой информации. Коммуникативные: эмоционально – позитивные отношения к процессу сотрудничества.		
97	Г.Х. Андерсен «Русалочка».	Чтение вслух	16.05	Регулятивные: учитывать ориентиры действия, выделенные учителем. Познавательные: умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание. Коммуникативные: координация разных точек зрения.	Документ-камера	
98	Г.Х. Андерсен «Русалочка».	Работа с текстом	17.05	Регулятивные: учитывать ориентиры действия, выделенные учителем. Познавательные: умение осознанно и		

				произвольно строить речевое 99высказывание. Коммуникативные: координация разных точек зрения.		
99	Г.Х. Андерсен «Русалочка».	Чтение вслух	18.05	Регулятивные: проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Познавательные: постановка и формулирование проблемы. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.		
100	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	Чтение вслух	23.05	Регулятивные: самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры для выполнения учебной задачи. Познавательные: определять правильность построения предложений. Коммуникативные: адекватное отражение в речи цели усвоения, исходных данных и вопросов задания.		
101	М. Твен «Приключения Тома Сойера».	Индивидуальный опрос	24.05	Регулятивные: аргументировано отвечать и доказывать своё мнение. Познавательные: свободное восприятия текстов художественного произведения. Коммуникативные: корректное оформление речевого высказывания.	Интерактивная доска	
102	Поговорим о самом главном «Внутренняя красота человека».	Фронтальный опрос	25.05	Регулятивные: аргументировано отвечать и доказывать своё мнение. Познавательные: постановка и формулирование проблемы. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию.		

Всего: 102 часа