Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Красноармейская средняя общеобразовательная школа

Рассмотрена на заседании школьного методического объединения _____И.В.Сычева Протокол № 1 от 30 августа 2022 г.	Принята на заседании педагогического совета Протокол № 2 от 31 августа 2022 г.	Утверждена приказом директора _____ Л.В.Гришина Приказ № 306 от 31 августа 2022 г.

АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по предмету ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ

8 класс (вариант 8.1)
на 2022-2023 уч. год

Составила: Федорова Лариса Александровна,
учитель русского языка и литературы

пос. Красноармейский
2022 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа составлена в соответствии с ФГОС ООО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования", на основании статьи 41 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 7 Областного закона от 14.11.2013 г. № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области», приказа Минобрнауки Российской Федерации от 10.04.2002 г. №29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии, приказа Министерства образования Ростовской области от 10.07.2002 №1277 «Об утв. примерных региональных учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии», на основании решения ТПМПК №90 от 31.08.2018, на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования МБОУ Красноармейской СОШ на 2022-2023 учебный год обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 8.1) с учетом психофизических особенностей и образовательных способностей ребенка в соответствии с требованиями ФГОС, рабочей программой по предмету «Чтение и развитие речи», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 3/21 от 27.09.2021 г.;

Рабочая программа по чтению и развитию речи ориентирована на учащихся 8 класса и разработана на основе следующих документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (приказ Минобрнауки России № 1897 от 17 декабря 2010 г);

- Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО);

- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативах СанПиН 2.4.2.3286-15, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015г. No26;

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Чтение и развитие речи» для обучающихся на уровне основного общего образования ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в рабочей программе воспитания МБОУ Красноармейской СОШ

Программой отводится на изучение русского языка 105 часов, 3 часа в неделю.

Рабочая программа обеспечена учебником: Чтение. Учебник для 8 кл. специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Аксенов А.К. – М.: Просвещение, 2020, рекомендуемым Минобрнауки РФ к использованию (Приказ Минпросвещения России от 20 мая 2020 г. № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего,

среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»; Приказ Минпросвещения России от 23 декабря 2020 г. № 766 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения России от 20 мая 2020 г. № 254»).

В период чрезвычайных ситуаций, погодных условий, введения карантинных мероприятий по заболеваемости гриппом, ОРВИ и другими инфекционными заболеваниями, образовательная деятельность по данному учебному предмету осуществляется с использованием дистанционных технологий.

ОБЩИЕ ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Главная цель обучения литературе – приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение литературных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

Цели обучения с учетом специфики предмета литературы

Основу содержания литературы как учебного предмета составляют чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики. Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержанию художественных произведений и теоретико-литературных понятий:
- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный)
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений.

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского

литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе следующих задач:

- познавательных: обогащение духовно-нравственного опыта и расширение эстетического кругозора учащихся;
- практических: формирование грамотного читателя; умение отличать художественный текст от других типов текстов, целостное восприятие и понимание литературного произведения;
- эстетических: становление нравственной, духовно свободной личности;
- коммуникативных: совершенствование речевой деятельности учащихся на русском литературном языке: умений и навыков, обеспечивающих владение русским литературным языком, его изобразительно-выразительными средствами.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

*воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

*формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учѐтом устойчивых познавательных интересов;

*формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

*формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другим и людьми и достигать в нѐм взаимопонимания;

*освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учѐтом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

*развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

*формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе

образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

*формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех еѐ проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

*осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

*развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты изучения литературы в основной школе:

*умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учѐбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

*умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

*умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

*умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности еѐ решения;

* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

* умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

*умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

*смысловое чтение;

*умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учѐта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своѐ мнение;

*умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;

*формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты выпускников основной школы по литературе выражаются в следующем:

•понимание ключевых проблем изученных произведений

•понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

•умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

* определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

* приобщение к духовно нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно нравственными ценностями других народов;

•формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;

•собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;

•понимание авторской позиции и своѐ отношение к ней;

•восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

•умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

•написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;

•понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

•понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Устное народное творчество
Сказки. «Волшебное кольцо» (Русская народная сказка).
Пословицы и поговорки.
Баллады. «Перчатка»
В.А. Жуковский. «Нашла коса на камень».
И.З. Суриков. Былины. «Садко» (Отрывок)

Произведения русских писателей XIX века
Александр Сергеевич Пушкин «Публичное испытание».
М.Я. Басин. «Записки о Пушкине» (Отрывок). И.И. Пущин «Памятник» (Отрывок). «Во глубине сибирских руд...». «Зимнее утро». « И. И. Пущину». « Няне»». «Сожжённое письмо» (Отрывок). «Я вас любил». «Сказка о попе и о работнике его Балде».
Михаил Юрьевич Лермонтов. «Смерть поэта» (Отрывок). «Родина» (Отрывок). « Парус». « Сосна». «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (Отрывки).
Иван Андреевич Крылов. «Волк на псарне». «Осел и Соловей». «Муха и Пчела».
Николай Алексеевич Некрасов «Размышления у парадного подъезда» (Отрывок). «В полном разгаре страда деревенская…». « Мороз Красный нос» (Отрывок). «Русские женщины» (Отрывок).

Иван Саввич Никитин «Русь» (Отрывок).
Иван СергеевичТургенев «Муму» (в сокращении).
Лев Николаевич Толстой «После бала» (В сокращении)

Произведения русских писателей 1-й половины XX века
Антон Павлович Чехов « Лошадиная фамилия».
Владимир Галактионович Короленко «Слепой музыкант» (Отрывки).
Максим Горький «Макар Чудра» (Отрывок).
Сергей Александрович Есенин «Спит ковыль». «Пороша» «Отговорила роща золотая...».
Андрей Платонович Платонов « Разноцветная бабочка» (Сказка).
Алексей Николаевич Толстой «Русский характер». Николай Алексеевич Заболоцкий «Некрасивая девочка»

Произведения русских писателей 2-й половины XX века
Константин Георгиевич Паустовский «Телеграмма» (В сокращении).
Рувим Исаевич Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви» (отрывки).
Лев Абрамович Кассиль «Пекины бутсы».
Александр Трифонович Твардовский « Василий Тёркин» (Отрывки из поэмы).
Василий Макарович Шукшин « Гринька Малюгин» (В сокращении)
Виктор Петрович Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (Глава из повести «Последний поклон»).
Радий Петрович Погодин «Алфред».
Алексей Александрович Сурков «Родина». «Утро на берегу озера»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы	Количество часов в авторской программе	Количество часов в авторской программе
1	Устное народное творчество		
2	Произведения русских писателей XIX века		
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века		
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века		
	Всего	**105**	**103**

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ ЧТЕНИЯ И РАЗВИТИЯ РЕЧИ В 8 КЛАССЕ

В соответствии с календарным учебным графиком на 2022-2023 учебный год рабочая программа будет реализована в полном объеме за 103 часа

№ п/п	Тема урока	Ко-во часов	Дата	Основные виды учебной деятельности	Формы текущего контроля	ИКТ, МТС	Прим.
	Устное народное творчество	**10**					
1	Сказка – один из распространённых видов устного творчества	1	2.09	Полные ответы на вопросы, характеристика видов сказок.	Техника чтение, понимание прочитанног		

				Выборочное чтение	о		
2	Сказка «Волшебное кольцо»	1	5.09	Признаки сказки. Ответы на вопросы. Деление текста на части	Ответы на вопросы по статье		
3	Добрые поступки Мартынки	1	6.09	Подбор эпитетов к словам: молодец, девица, лес, земля. Выборочное чтение. Чтение по ролям	Краткий пересказ		
4	Пословицы и поговорки	1	9.09	Выбирать пословицы по темам, объяснять смысл пословиц. Самостоятельное чтение	Выборочное чтение по ролям		
5	Баллада: общее понятие	1	12.09	Выбор опорных слов для пересказа статьи. Выборочное чтение	Ответы на вопросы с помощью пословиц		
6	В.А. Жуковский. «Перчатка»	1	13.09	Отвечать на вопросы. Оценивать поступок дамы. Работать по иллюстрации. Выразительное чтение	Пересказ статьи о балладе		
7	И.З. Суриков «Нашла коса на камень»	1	16.09	Работа по иллюстрации. Объяснить смысл пословицы. Выразительное чтение	Чтение по ролям баллады В.А. Жуковского «Перчатка».		
8	Былины	1	19.09	Участие в беседе «Былинные темы в произведениях писателей, композиторов, художников». Деление на части текста статьи	Чтение по ролям баллады И.З. Сурикова «Нашла коса на камень»		
9	«Добрыня и Змей»	1	20.09	Ответы на вопросы. Выделение устаревшей лексики. Работа с иллюстрацией. Ответы на вопросы	Пересказ статьи о былинах по плану		
10	Внеклассное чтение	1	23.09	Выборочный	Чтение по		

	«Сказки народов мира»			пересказ. Ответы на вопросы	ролям отрывка из былины «Добрыня и Змей»		
	Произведения русской литературы XIX века	**50**					
11	А.С.Пушкин. Биография	1	26.09	Составление плана. Краткий пересказ биографии поэта. Деление текста на части	Устный опрос		
12	М.Я. Басина. «Публичное испытание»	1	27.09	Отвечать на вопросы. Подписать иллюстрацию словами из текста. Деление текста на части. Самостоятельное чтение	Чтение наизусть «Края Москвы, края родные…»		
13	И.И. Пущин. «Записки о Пушкине»	1	30.09	Отвечать на вопросы по содержанию. Словесное рисование комнаты Пушкина. Выборочный пересказ. Работа по репродукции картины Н. Ге «Встреча Пушкина и Пущина»	Выборочное чтение отрывков из статьи		
14	А.С. Пушкин. «Памятник»	1	3.10	Художественные определения. Беседа по содержанию. Главная мысль. Выразительное чтение	Выборочный пересказ (И.И. Пущин «Записки о Пушкине»)		
15	А.С. Пушкин. «Во глубине сибирских руд..»	1	4.10	Роль художественных определений в тексте. Выразительное чтение. Заучивание наизусть	Выразительное чтение стихотворения А.С. Пушкина «Памятник»		
16	А.С.Пушкин. «Зимнее утро»	1	7.10	Словесное рисование картин природы. Образные слова и выражения.	Чтение наизусть стихотворения А.С. Пушкина		

				Сравнение стихотворения и иллюстрации. Выразительное чтение	«Во глубине сибирских руд…»		
17	А.С.Пушкин. «И. И. Пущину»	1	10.10	Рассказ о встрече друзей в Михайловском по репродукции картины Н.Ге и «Запискам о Пушкине» И.И. Пущина. Выразительное чтение	Выразительное чтение стихотворения А.С. Пушкина «Зимнее утро»		
18	А.С. Пушкин. «19 октября 1827»	1	11.10	Рассказ о лицейских годах А.С. Пушкина. Выразительное чтение	Выразительное чтение стихотворения А.С. Пушкина «И. И. Пущину»		
19	А.С. Пушкин. «Няне»	1	14.10	Слова и выражения, передающие отношение поэта к няне. Рассказ о няне А.С. Пушкина. Выразительное чтение	Выразительное чтение стихотворения А.С. Пушкина «19 октября 1827»		
20	А.С.Пушкин. «На холмах Грузии»	1	17.10	Настроение стихотворения, образность. Ответы на вопросы с использованием лексики стихотворения. Выразительное чтение	Выразительное чтение стихотворения А.С. Пушкина «Няне»		
21	А.С. Пушкин. «Сожженное письмо»	1	18.10	Ответы на вопросы. Упражнения «Дополни строчку», «Восстанови по памяти». Беседа о лирике Пушкина. Выразительное чтение	Чтение наизусть стихотворения А.С. Пушкина «На холмах Грузии»		
22	А.С.Пушкин. «Я вас любил…»	1	21.10	Упражнения «Дополни строчку»,	Выразительное чтение стихотворен		

				«Восстанови по памяти». Беседа о лирике Пушкина. Выразительное чтение	ия А.С. Пушкина «Сожженное письмо»		
23	А.С.Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде»	1	24.10	Беседа по содержанию. Устаревшая лексика в сказке. Самостоятельное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение	Выразительное чтение стихотворения А.С. Пушкина «Я вас любил…»		
24	Образы героев в сказке.	1	25.10	Слова и выражения, передающие характер героев. Выделение главного в каждой части. Составление плана	Выборочное чтение отрывков из «Сказки о попе и о работнике его Балде» А.С. Пушкина к иллюстрациям учебника		
25	Внеклассное чтение. А.С. Пушкин. «Капитанская дочка»	1	28.10	Выборочный пересказ. Ответы на вопросы.	Устный опрос		
26	М.Ю. Лермонтов. Биография поэта	1	7.11	Пересказ по плану			
27	М.Ю. Лермонтов. «Смерть поэта»	1	8.11	Слова, характеризующие поэта и убийцу. Беседа о биографических фактах из жизни А.С. Пушкина.	Пересказ биографической статьи по плану		
28	М.Ю. Лермонтов. «Родина»	1	11.11	Словесное рисование. Звуки, образы родины. Настроение стихотворения	Выразительное чтение стихотворения		
29	М.Ю.Лермонтов. «Парус»	1	14.11	Понимание приёма олицетворения (без определения понятия). Словесное рисование	Чтение наизусть стихотворения М.Ю. Лермонтова «Родина»		
30	М.Ю.Лермонтов. «Сосна»	1	15.11	Работа с репродукцией картина И. Шишкина «На севере». Образность	Чтение наизусть стихотворения		

				стихотворения			
31	М.Ю.Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	1	18.11	Словесное рисование картин пира царя Ивана Грозного. Словесное рисование портрета Алёны Дмитриевны	Выразительное чтение стихотворения		
32	«Песня про купца Калашникова». Рассказ Алены Дмитриевны мужу.	1	21.11	Дать оценку поступкам Алёны Дмитриевны и опричника. Беседа о переживаниях героев	Чтение по ролям отрывка из «Песни про царя Ивана Васильевича ….» М.Ю. Лермонтова		
33	Кулачный бой на Москве-реке	1	22.11	Словесное описание утра над Москвой-рекой. Словесное описание портретов Калашникова, Кирибеевича	Выразительное чтение отрывка из «Песни про царя Ивана Васильевича ….» М.Ю. Лермонтова		
34	«Песня про купца Калашникова» (обобщающий урок)	1	25.11	Беседа по содержанию, определение авторского отношения к героям песни. Сравнение зачина о концовки	Чтение наизусть отрывка из «Песни про царя Ивана Васильевича ….»		
35	И.А. Крылов. Биография баснописца	1	28.11	Викторина «Из какой басни?» Объяснять, что такое басня, мораль. Пересказ биографической статьи. Инсценирование басен «Ворона и Лиса», «Кукушка и Петух»			
36	И.А. Крылов. «Волк на псарне»	1	29.11	Работа по иллюстрации. Словесное рисование. Образные выражения. Мораль басни	Пересказ биографической статьи о И.А. Крылове		
37	И.А. Крылов. «Осел и соловей»	1	2.12	Беседа по содержанию. Объяснять слова и	Выразительное чтение по ролям басни		

				выражения. Характер героев басни			
38	И.А. Крылов. «Муха и пчела»	1	5.12	Дать характеристику пчеле, мухе. Замените слова и выражения другими, близкими по смыслу	Чтение наизусть басни И.А. Крылова «Осёл и соловей»		
39	Внеклассное чтение. Жизненность басен. И.А. Крылова	1	6.12	Беседа по содержанию басен. Составление высказываний по иллюстрациям	Иллюстрации к прочитанным басням с цитатами		
40	Н.А. Некрасов. Биография	1	9.12	Составить план биографии поэта. Пересказ	Устный опрос		
41	Н.А. Некрасов. «Размышления у парадного подъезда»	1	12.12	Работа с репродукцией картины И. Репина «Бурлаки на Волге». Беседа по содержанию	Пересказ биографической статьи о Н.А. Некрасове		
42	Н.А. Некрасов. «В полном разгаре страда деревенская»	1	13.12	Словесное рисование. Художественные определения. Беседа о жизни крестьян в 19 веке, доле русской крестьянки. Рассказ о тяжёлой доле русской женщины по опорным словам	Выразительное чтение стихотворения Н.А. Некрасова «Размышления у парадного подъезда»		
43	Н.А. Некрасов. «Мороз, Красный нос»	1	16.12	Смешное в стихотворении. Характеристика героев стихотворения. Последовательность событий	Выразительное чтение стихотворения		
44	Н.А. Некрасов. «Русские женщины»	1	19.12	Рассказ о декабристах, их жизни в сибирской каторге. Составление плана. Словесное рисование	Выразительное чтение стихотворения		
45	И.С. Никитин. Биография поэта. «Звёзды меркнут и гаснут…»	1	20.12	Беседа по содержанию статьи и стихотворения.	Выборочное выразительное чтение отрывков из		

				Образные слова и выражения	поэмы Н.А. Некрасова «Русские женщины»		
56	И.С. Никитин. «Русь»	1	23.12	Роль сравнений в стихотворении.	Пересказ биографической статьи. Выразительное чтение стихотворения		
47	И.С.Никитин «Утро на берегу реки».	1	26.12	Словесное рисование. Образные слова и выражения.	Выразительное чтение стихотворения		
48	Урок внеклассного чтения. Н. Некрасов «Орина, мать солдатская»	1	27.12	Беседа по содержанию. Упражнение «Восстанови события…»	Выразительное чтение стихотворения		
49	И.С. Тургенев. Биография писателя	1	10.01	Характеристика писателя (по опорным словам). Составление плана. Пересказ по плану	Устный опрос		
50	И.С. Тургенев «Муму». Приезд Герасима в город	1	13.01	Рассказ о Герасиме по плану и опорным словам. Характеристика состояния Герасима	Пересказ по плану биографической статьи		
51	Необыкновенное происшествие	1	16.01	Выборочный пересказ «Спасение щенка», «Как Муму помогала в работе Герасиму»	Рассказа о Герасиме по плану и опорным словам		
52	Муму в барских покоях	1	17.01	Характеристика барыни и её приживалок. Рассказ о поведении Муму	Чтение наизусть отрывка «Спасение Муму»		
53	Переживания Герасима	1	20.01	Участие в беседе. Описание переживаний Герасима по опорным словам	Выборочный пересказ главы «Муму в барских покоях»		
54	Переполох в доме	1	23.01	Сравнения переживаний барыни и Герасима. Характеристика	Описание переживаний Герасима по опорным словам		

				лекаря, Гаврилы. Характеристика барыни по опорным словам			
55	Решение Герасима	1	24.01	Составление плана пересказа. Пересказ по плану	Характеристика барыни по опорным словам		
56	Твёрдость слова и сила воли Герасима	1	27.01	Составление характеристики Герасима по плану. Краткий пересказ рассказа «Муму» по плану	Пересказ по плану «Решение Герасима»		
57	Л.Н.Толстой. Биография	1	30.01	Составление плана, пересказ по плану	Краткий пересказ рассказа		
58	Л.Н.Толстой «После бала». 1 часть	1	31.01	Найти слова, раскрывающие настроение героя. Описание внешности Вареньки, полковника по опорным слова	Уметь осознанно читать, определять положительных и отрицательных героев		
59	Л.Н.Толстой «После бала». 2 часть	1	3.02	Найти слова, раскрывающие настроение героя. Выборочны пересказ «На плацу»	Выборочный пересказ «На балу» по опорным словам		
60	В.М. Шукшин «Сильные идут дальше»	1	6.02	Пересказ понравившегося эпизода. Обсуждение заголовка рассказа	Выборочные пересказ «На плацу» по опорным словам		
	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	**21**					
61	А.П. Чехов. Биография	1	7.02	Составление пересказа. Пересказ по плану	Устный опрос		
62	А.П. Чехов. «Лошадиная фамилия»	1	10.02	Выборочные пересказ по иллюстрации. Характеристика отношения автора к героям	Пересказ биографической статьи по плану		
63	В.Г. Короленко. «Слепой музыкант». 1 глава	1	13.02	Ответы на вопросы. Описание героя по опорным словам	Выборочный пересказ и выборочное чтение		

					эпизодов		
64	«Слепой музыкант». 2-3 главы: Знакомство детей	1	14.02	Описание детей по опорным словам. Ответы на вопросы. План пересказа 2-й главы. Краткий пересказ	Пересказ биографической статьи		
65	«Слепой музыкант». 4-6 главы: Жизнь в усадьбе	1	17.02	Составление плана. Рассказ о дружбе Петрика и Эвелины	Краткий пересказ 2-й главы		
66	«Слепой музыкант». 7-9 главы: В обществе молодёжи	1	20.02	Описание Петра и Эвелины. Составление плана пересказа. Краткий пересказ по плану. Ответы на вопросы	Рассказ о дружбе Петрика и Эвелины по плану		
67	«Слепой музыкант». 10 глава: Объяснение Эвелины и Петра.	1	21.02	Выборочный пересказ	Пересказ по плану 7-9 глав		
68	«Слепой музыкант». 11 глава: Гордое сознание своей силы.	1	27.02	Работа с иллюстрацией. Краткий пересказ повести по плану	Выборочный пересказ		
69	Урок внеклассного чтения. А.П. Чехов. «Толстый и тонкий», «Радость», «Хирургия»	1	28.02	Пересказ эпизодов. Цитирование	Краткий пересказ повести		
70	А.М. Горький. Биография	1	3.03	Составление плана пересказа. Пересказ по плану.	Устный опрос		
71	«Макар Чудра». Главные герои	1	6.03	Словесный портрет Радды и Лойко по опорным словам	Пересказ биографической статьи по плану		
72	А.М.Горький «Макар Чудра»	1	7.03	Работа с иллюстрациями. Составление плана пересказа. Опорные слова. Пересказ по плану	Словесный портрет Лойко и Радды по опорным словам		
73	С. Есенин. Биография поэта.	1	10.03	Пересказ по плану	Пересказ по плану и опорным словам		
74	С. Есенин «Спит ковыль»	1	13.03	Работа над образными словами и выражениями. Словесное рисование	Пересказ биографической статьи по плану		

75	С. Есенин «Пороша»	1	14.03	Работа над образными словами и выражениями. Словесное рисование	Чтение наизусть стихотворения		
76	С. Есенин «Отговорила роща золотая…»	1	17.03	Работа над образными словами и выражениями. Словесное рисование	Выразительное чтение стихотворения С. Есенина «Пороша»		
77	Внеклассное чтение. С. Есенин - о родине «Я люблю тебя, Родина кроткая…»	1	27.03	Беседа по творчеству С. Есенина. Викторина.	Чтение наизусть стихотворения		
78	А. Платонов. Сказка «Разноцветная бабочка»	1	28.03	Беседа по творчеству писателя, содержанию сказки. Признаки сказки. Составление плана. Пересказ по плану	Устный опрос		
79	А.Н.Толстой «Русский характер». Егор Дрёмов на войне	1	31.03	Ответы на вопросы по содержанию биографической статьи. Составление плана пересказа. Опорные слова	Пересказ сказки А. Платонова «Разноцветная бабочка» по плану		
80	Егор Дремов в родительском доме	1	3.04	Составление плана пересказа. Опорные слова. Цитирование. Работа с иллюстрацией	Описание Егора Дрёмова по плану и опорным словам		
81	Н.А. Заболоцкий. «Некрасивая девочка»	1	4.04	Беседа-рассуждение о красоте внешней и внутренней. Цитирование	Пересказ рассказа		
	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	**24**					
82	К. Паустовский «Телеграмма»	1	7.04	Выборочный пересказ по иллюстрации и опорным словам	Выразительное чтение		
83	Раскаяние Насти	1	10.04	Ответы на вопросы. Составление плана	Выборочный пересказ по иллюстраци		

				пересказа второй части. Опорные слова	и и опорным словам		
84	Р.И. Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви»	1	11.04	Составление плана. Пересказ по плану	Пересказ по данному плану и опорным словам 2 части рассказа		
85	«Дикая собака Динго». В школе	1	14.04	Пересказ, близко к тексту	Пересказ по плану «Печаль и радость»		
86	«Дикая собака Динго». Новогодний праздник	1	17.04	Ответы на вопросы. Краткий пересказ по опорным словам	Пересказ, близко к тексту, «В школе»		
87	«Дикая собака Динго». Пурга	1	18.04	Оценка поступков ребят. Составление характеристик Тани по опорным словам. Выборочный пересказ	Краткий пересказ по опорным словам «Новогодний праздник»		
88	«Дикая собака Динго». Прощание	1	21.04	Пересказ по ролям	Выборочные пересказ из части «Пурга»		
89	Урок внеклассного чтения. В. Астафьев «Фотография, на которой меня нет»	1	24.04	Пересказ эпизода. Составление вопросов по содержанию	Пересказ по ролям «Прощание»		
90	Л. А. Кассиль «Пекины бутсы». 1 часть	1	25.04	Пересказ, близко к тексту, по плану	Устный опрос		
91	«Пекины бутсы». 2-3 части	1	28.04	Ответы на вопросы с использованием предложений с прямой речью. Составление описания Пеки по данному плану и опорным словам	Пересказ по плану, близко к тексту		
92	А.Т. Твардовский «Василий Тёркин». Гармонь	1	2.05	Ответы на вопросы. Пересказ содержания. Работа с репродукцией картины Непринцева «На привале»	Описание Пеки по данному плану и опорным словам		
93	«Кто стрелял?», «В	1	5.05	Описание В.	Чтение		

	наступлении»			Тёркина по данному плану и опорным словам. Словесное рисование	наизусть отрывка из главы «Гармонь»		
94	В.М. Шукшин «Гринька Малюгин». Пожар в бензохранилище	1	12.05	Краткий пересказ по плану	Описание В. Тёркина по данному плану и опорным словам		
95	«Гринька Малюгин». 2-3 главы	1	15.05	Характеристика Гриньки Малюгина по данному плану и опорным словам и выражениям	Краткий пересказ по плану. 1 главы рассказа «Гринька Малюгин» В. Шукшина		
96	В.П. Астафьев «Далёкая и близкая сказка»	1	16.05	Беседа по содержанию Цитирование с опорой на иллюстрации. Краткий пересказ по коллективно составленному плану	Характеристика Гриньки Малюгина по данному плану и опорным словам и выражениям		
97	Р.П. Погодин «Алфред». Дед Улан. Занятия ребят	1	19.05	Пересказ по данному плану	Пересказ по коллективно составленному плану		
98	Появление Алфреда в деревне	1	22.05	Оценка поступков Алфреда. Составление плана пересказа. Пересказ по плану. Цитирование с опорой на иллюстрацию	Пересказ по данному плану		
99	Помощь ребят колхозу. Случай в саду у деда Улана	1	23.05	Сравнительная характеристика Стёпки и Алфреда по плану	Пересказ по плану		
100	А.А.Сурков. «Родина»	1	26.05	Словесное рисование. Цитирование с опорой на иллюстрацию	Сравнительная характеристика Стёпки и Алфреда		
101	Внеклассное чтение. Б. Полевой. «Повесть о настоящем человеке»	1	29.05	Участие в беседе. Восстановление последовательности событий	Устный опрос		
102	«Повесть о настоящем	1	30.05	Пересказ эпизодов	Устный		

	человеке»				опрос		
103	«Повесть о настоящем человеке»	1	-	Выборочный пересказ по иллюстрациям	Устный опрос		
104	Внеклассное чтение. Любимые книги	1	-		Устный опрос		
105	Итоговый урок	1	-				
	Итого						